

Mentre gira costei à5

Antonio Cifra
(1584–1629)

Canto
Men-tre gi - ra co - ste - i, gi - ra co-ste - i, O-ra ve-lo - ci or

Quinto
Men-tre gi - ra co-ste - i, O-ra ve-lo - ci or

Alto
Men-tre gi - ra co-ste - i, O-ra ve - lo - ci or tar -

Tenore

Basso

5
tar - di, Fie - ri es - o - a - vi suoi a mo-ro-si sguar - di, Men-tre

tar - di, Fie - ri e so-a - vi suoi a mo-ro-si sguar - di,

- di, Fie - ri e so-a - vi suoi a mo-ro-si sguar - di, Men -

Men-tre gi - ra co-

Men-tre

10
gi - ra co-ste - i, Fie - ri e so -

O-ra ve-lo - ci or tar - di,

tre gi - ra co - ste - i, O-ra ve - lo - ci or tar - di, Fie - ri e so-a -

ste - i, O-ra ve - lo-ci or tar - di, Fie - ri e so-a -

gi - ra co-ste - i, O-ra ve - lo - ci or tar - di,

14

a - vi, Fie - ri e so - a - vi suoi a-mo - ro - si,
 Fie - ri e so - a - vi suoi a-mo - ro - si,
 - vi, Fie - ri e so - a - vi
 vi, Fie - ri e so - a - vi
 Fie - ri e so - a - vi

17

suoi a-mo - ro - si sguar - di, Sen - to ch'a - mor,
 suoi a-mo - ro - si sguar - di,
 suoi a-mo - ro - si sguar - di, Sen - to ch'a-mor, qual
 suoi a-mo - ro - si sguar - di, Sen - to ch'a-mor,
 suoi a-mo - ro - si sguar - di, Sen - to ch'a - mor, qual

21

Sen - to ch'a - mor, qual
 Sen - to ch'a-mor, qual ti - mi-do au-gel -
 ti - mi-do au-gel - let - to, Sen - to ch'a - mor, qual ti - mi-do au-gel -
 qual ti - mi-do au-gel - let - to, qual ti - mi-do au-gel - let -
 ti - mi-do au-gel - let - to,

24

ti - mi-do au gel - let - to, Vo - la, fug - ge e ri - vo - la
 let - to, Vo - la, fug - ge e ri - vo - la
 let - to, Vo - la, fug - ge e ri - vo - la nel mio pet - to,
 to, Vo - la, fug - ge e ri - vo - la
 Vo - la, fug - ge e ri - vo - la nel mio pet -

27

nel mio pet - to. Deh, ver me vol - gi o ma - i Sem - pre se -
 nel mio pet - to. Deh, ver me vol - gi o - ma - i Sem -
 nel mio pet - to. Deh, ver me vol - gi o - ma - i Sem - pre se -
 nel mio pet - to. Deh, ver me vol - gi o - ma - i Sem - pre se -
 to. Deh, ver me vol - gi o - ma - i Sem - pre se -

31

re - no i ra - i, Che fa - rà nel mio co - re,
 - pre se - re - no i ra - i, Che fa - rà nel mio co - re, Sua
 re - no i ra - i, Che fa - rà nel mio co - re, Sua
 re - no i ra - i, Che fa - rà nel mio co - re, Sua
 re - no i ra - i, Che fa - rà nel mio co - re, Sua

35

Suo dol-ce ni-do Amo - re, Che fa - rà nel mio co -
 dol - ce, Sua dol-ce ni-do Amo - re, Che fa - rà nel mio
 dol-ce ni-do Amo - re, Sua dol-ce ni - do Amo - re, Che fa - rà
 dol - ce ni - do A - mo - re, Che fa - rà
 Che fa - rà nel mio

39

- re, Sua dol-ce ni-do Amo - re, Sua
 co - re, Sua dol - ce, Sua dol-ce ni-do Amo - re,
 nel mio co - re, Sua dol-ce ni-do Amo - re, Sua dol-ce ni - do Amo - re, Sua dol-ce ni do A -
 nel mio co - re, Sua dol - ce ni - do A - mo - re,
 co - re, Sua

43

dol-ce ni-do A-mo - re, Sua dol-ce ni-do A - mo - re.
 Sua dol-ce ni-do A-mo - re.
 mo - re, Sua dol-ce ni-do Amo - re.
 Sua dol-ce ni-do A - mo - re, A - mo - re.
 dol - ce ni - do A - mo - re.

Mentre gira costei à5

Antonio Cifra
(1584–1629)

4 Men - tre gi - ra co - ste - i, gi - ra co - ste - i,

8 O - ra ve - lo - ci or tar - di, Fie - ri es - o - a - vi suoi amo - ro - si

13 sguar - di, Men - tre gi - ra co - ste - i,

17 Fie - ri e so - a - vi, Fie - ri e so - a - vi suoi amo - ro - si,

22 suoi amo - ro - si sguar - di, Sen - to ch' a - mor,

26 Sen - to ch' a - mor, qual ti - mi - do au - gel - let - to, Vo - la,

30 fug - ge e ri - vo - la nel mio pet - to. Deh, ver me vol - gi o ma -

34 i Sem - pre se - re - no i ra - i, Che fa - rà nel mio co -

38 - re, Suo dol - ce ni - do A mo - re, Che fa -

42 rà nel mio co - re, Suo dol - ce ni - do A mo -

re, Suo dol - ce ni - do A mo - re, Suo dol - ce ni - do A - mo - re.

6 Men-tre gi-ra coste - i, O-ra ve-lo - ci or tar - di,

11 Fie - ri e so-a - vi suoi amo-ro-si sguar - di,

16 O-ra ve-lo - ci or tar - di, Fie - ri e so-a - vi

22 suoi amo-ro-si, suoi amo-ro-si sguar - di, Sen -

25 - to ch'a mor, qual ti - mi-do au-gel - let - to,

29 Vo-la, fug - ge e ri-vo - la nel mio pet - to. Deh,

33 ver me vol-gi o-ma - i Sem - pre se-re - no i ra - i,

36 Che fa - rà nel mio co - re, Suo dol - ce, Suo

40 dol-ce ni-do A mo - re, Che fa-rà nel mio co - re, Suo

44 dol - ce, Suo dol-ce ni-do A mo - re, Suo

dol - ce ni-do A mo - re.

Alto

Mentre gira costei à5

Antonio Cifra
(1584–1629)

6⁸ Men tre gi - ra co ste - i, O-ra ve - lo-ci or tar - di,

11⁸ Fie - ri e so-a - vi suoi amo-ro-si sguar - di, Men - tre gi-ra co-

15⁸ ste - i, O-ra ve - lo-ci or tar - di, Fie - ri e so-a - vi, Fie -

20⁸ - ri e so-a - vi suoi amo-ro-si sguar - di, Sen -

23⁸ - to ch'a mor, qual ti - mi-do au-gel-let - to, Sen - to ch'a-

26⁸ mor, qual ti - mi-do au-gel - let - to, Vo-la, fug - ge e ri-vo - la

30⁸ nel mio pet - to, nel mio pet - to. Deh, ver me vol gi o ma -

35⁸ i Sem - pre se - re - no i ra - i, Che fa-rà nel mio co - re, Suo

39⁸ dol-ce ni-do Amo - re, Suo dol-ce ni - do Amo - re, Che fa-rà

42⁸ nel mio co - re, Suo dol-ce ni-do Amo - re, Suo dol-ce ni - do Amo -

8 re, Suo dolce ni-do A - mo-re, Suo dol-ce ni-do Amo - re.

Tenore

Mentre gira costei à5

Antonio Cifra
(1584–1629)

8



Men-tre gi-ra co-ste-i, O-ra ve-

12



lo-ci or tar - di, Fie - ri eso-a - vi, Fie - ri eso - a-vi

17



suoi amo-ro - si sguar - di, Sen - to ch'amor,

21



qual ti-mi-do au-gel - let-to, qual ti-mi-do au-gel-let - to,

25



Vo-la, fug-ge e ri-vo - la nel mio pet - to. Deh,

29



ver me vol-gi o-ma - i Sem - pre se - re - no i ra - i,

33



Che fa-rà nel mio co - re, Suo dol - ce ni-do A-mo - re,

38



Che fa-rà nel mio co - re, Suo dol - ce ni-do A-mo - re,

43



Suo dol-ce ni-do A - mo-re, A - mo - re.

Basso

Mentre gira costei à5

Antonio Cifra
(1584–1629)

8

Men-tre gi - ra co-ste - i, O-ra ve-

12

lo-ci or tar - di, Fie - ri eso-a - vi

17

suoi a mo - ro - si sguar - di, Sen - to ch'a-

20

mor, qual ti - mi-do au-gel-let - to, 2

25

Vo-la, fug-ge e ri-vo - la nel mio pet - to. Deh,

29

ver me vol-gi o ma - i Sem - pre se - re - no i ra - i,

33

Che fa-rà nel mio co - re, 3 Che fa-rà nel mio

39

co - re, 2

Suo dol-ce ni - do A - mo - re.